

«Утверждено»  
Приказ № 6 от 31.08.2023г.  
И.о. директора «Васильдольская ООШ»  
\_\_\_\_\_/В.А.Огородникова/

«Принято»  
Протокол педагогического совета  
№ 1 от 31 августа 2023г.

## **Программа деятельности школьного музея «История села»**

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Васильдольская основная общеобразовательная школа Новооскольского  
района Белгородской области»

# Программа деятельности школьного музея «История села»

## Пояснительная записка

Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания школьников любви к родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных и воспитательных задач школы является организация работы школьного музея. Его создание в школе вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше о своей местности, школе; о людях, которые здесь жили и живут, трудились и трудятся в настоящее время, а также желанием сохранить историю своей малой Родины.

Школьный музей – это музей в миниатюре, отражающий узкие локальные темы истории, этнографии, природы родного края. Тесно связанный со всем образовательным процессом школы, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, помогает развивать у них умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти. Исчезают источники, связанные с этими событиями. Наш долг – успеть сохранить для будущих поколений все ценное и достойное. Если не фиксировать события и явления «по горячим следам», то позже их изучение потребует много сил и времени. Поэтому фиксация происходящих событий или явлений природы является актуальной задачей школьного музея. Фотосъемка и описание событий, интервьюирование их участников и очевидцев, формирование банка краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник, пополнение фондов школьного музея – все это является важным средством документирования истории родного края.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с раннего детства, когда ребенок стоит на пороге раннего открытия окружающего мира. В школьных музеях ребенок играет роль не только как потребитель продукта музейной деятельности, но и как активный его создатель.

Краеведческая работа ведется в школе уже в течение нескольких лет. Собранный материал по истории нашего края хранится в школьном музее. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь учащимся познакомиться с родным краем, глубже понять своеобразие его природы, истории и культуры, а также познакомиться с приемами собирательной и музейной работы через экскурсии, походы и интересные встречи.

## **Цель, задачи и основные принципы осуществления программы:**

**Цель программы:** создать оптимальные условия для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

**Основные задачи, которые необходимо решить для достижения цели программы:**

- активизация познавательной и исследовательской деятельности учащихся;
- развитие их творческих способностей;
- приобщение школьников к культуре предков, к традициям и обычаям народа, привитие чувства любви к родному краю;
- воспитание у обучающихся гражданственности и патриотизма;
- привлечение внимания школьников к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- формирование и пополнение музейных коллекций, обеспечение сохранности экспонатов, учет фондов музея.
- проведение культурно – просветительской работы среди учащихся и населения.

**Основные принципы осуществления программы:**

- принцип заботливого отношения друг к другу, к окружающему миру;
- принцип совместной деятельности учащихся;
- принцип целесообразности («все делать с пользой»);
- принцип творческого отношения к делу.

Срок реализации программы – 1 год.

**Направления программы:**

- Поисково – исследовательская деятельность
- Учет и хранение фондов
- Экспозиционная деятельность
- Культурно - просветительская работа

## **Поисково-исследовательская деятельность**

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории родного края. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- экспедиционный сбор;
- прием даров и случайных поступлений;

Такая работа позволит:

- использовать краеведческий материал на уроках и во внеурочной деятельности с целью создания в дальнейшем сборника методических материалов для учителей школы;
- проводить на базе музея совместную работу учителя и учеников по исследованию проблемных вопросов истории родного края;
- обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся;
- создавать фонд видеофильмов.

Основные формы работы

1. Опрос односельчан с последующей записью событий прошедших лет.
2. Переписка с интересными людьми – выходцами из села Васильдол, выпускниками школы. Анкетирование.
3. Сбор статей по истории края из периодической печати, научной и справочной литературы.
4. Проведение исследовательских работ по темам «Места моего детства», «Удивительное рядом», «Ровесники событий», «Останется след, когда я уйду...», «Родник моей души», «Наши уважаемые односельчане – люди разных национальностей», «История семьи – история страны», «Выдающиеся односельчане» и т.д.

### **Учет и хранение фондов**

Основные задачи данного направления музея:

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию (книги поступлений основного фонда и книгу учета научно-вспомогательного материала, а также акты приема материалов и предметов);
- правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- организовать прием и выдачу музейных предметов;
- обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

### **Экспозиционная деятельность**

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления – способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций.

Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта

художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж;

- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- использовать в работе выставки-передвижки;
- предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников. Созданная экспозиция школьного музея должна стать центром просветительской работы в школе и на селе.

Планируется создание или обновление экспозиций «Горница», «Никто не забыт, и ничто не забыто», «История возникновения сельского поселения», «Страницы истории в школе», «Наши земляки- участники ВОВ», «О погибших помним», «Профессия- Родину защищать».

### **Культурно - просветительская работа**

Главная задача данного направления – вовлечение в работы музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся по методам поисково-исследовательской работы;
- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;
- использовать материалы музея на уроках истории, краеведения, русской литературы, изобразительного искусства, технологии на уроках в начальных классах;
- организовать проведение на базе музея семинаров учителей истории, географии, православной культуры, классных руководителей.

Главный критерий повседневной работы музея – это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

### ***Участники программы***

Программа рассчитана на учащихся школы разных возрастов, интересующихся историей родного края, ведущих поисковую и исследовательскую работу, участвующих в районных конкурсах «Школьный музей», «Моя родословная», а также учителей и родителей.

## ***Основные этапы реализации программы***

### ***Первый этап – информационно-познавательный***

На этом этапе осуществляется сбор нового краеведческого материала, планируется обновление музейной комнаты, сбор материала для открытия стенда «О погибших помним», создание презентации «Награды моей семьи», разработка социального проекта «Река моего детства», «Родник моей души».

Планируется семинар классных руководителей «Использование материалов школьного музея в проектной деятельности».

### ***Второй этап – операционно-деятельный***

Данный этап включает участие в районном конкурсе «История моей школы», «Моя родословная», в районном слёте активов школьных музеев «Моя малая родина», разработку и защиту социального проекта «Удивительное рядом», проведение окружного семинара для преподавателей православной культуры, для преподавателей истории.

Проведение семинара классных руководителей «Организация деятельности школьного музея. Интеграция урочной и внеурочной деятельности»

### ***Третий этап – практико-ориентационный***

Результатом работы на данном этапе должно стать овладение учащимися спецификой работы в школьном музее и основами научно-исследовательской деятельности.

### ***Управление программой***

Управление программой осуществляется Советом музея, в состав которого входят: руководитель музея, учителя географии, истории, литературы председатель местного Совета администрации, учащиеся.

### ***Предполагаемые результаты реализации программы:***

1. Данная программа открывает широкие возможности для разностороннего развития учащихся, так как в ней в единстве решаются разнообразные образовательные и воспитательные задачи. Реализация программы оказывает большое влияние на развития личности школьника, на процесс обучения и воспитания детей, на формирование их социальной активности, привитие бережного отношения к природе, воспитание чувства любви к Родине.
2. Повышается образовательный уровень всех участников программы, у них формируются новые навыки получения знаний, возрастает интерес

к изучению родного края. Работа по этой программе может сформировать у учащихся устойчивый интерес к истории, литературе и географии своего народа, материальной и духовной культуре.

3. Фонды музея пополняются новыми материалами, создаются летописи школы, деревни. Музей координирует и объединяет урочную, внеурочную деятельность, работу объединений дополнительного образования.

### **Задания классам для организации работы музея**

Каждому классу дается задание для краеведческого поиска:

1. Собрать материал по теме «Народная память о защитниках Отечества», «Моя семья в Годы Великой Отечественной войны», «Женщины села в годы Великой Отечественной войны», «Моя родословная», «Наша школа в годы ВОВ»
2. Собрать материал о ветеранах войны, проживающих на территории Троицкого округа.
3. Собрать материал о героях Великой Отечественной войны, чьими именами названы улицы села.
4. Собрать материал об истории названия улиц.
5. Собрать материал об истории установления памятника Погибшим воинам.
6. Собрать материал о жителях села и выпускниках школы, воевавших в Афганистане и Чеченской республике, бойцах СВО.
7. Собрать материал об учителях – ветеранах войны и труда.
8. Собрать материал о выпускниках школы, закончивших военные училища

Каждому классу дается задание для участия в реализации плана работы школьного музея:

9. Принять участие в акциях «Забота», «Ветеран живёт рядом», «Родники» в рамках работы школьного ученического самоуправления.
10. Принять участие в благоустройстве территории у Памятника Погибшим воинам.